

TABLE DES CHAPITRES

PRÉFACE.	5
Jean Marteilhe.	7
I. — Une Condamnation aux galères.	11
II. — Les Galères de Dunkerque	52
III. — Les Galères de Marseille	149

TABLE DES GRAVURES

Devise à la Gloire du Roi sur la révocation de l'Édit de Nantes (Estampe publiée en 1685)	9
Admirer la force (Estampe satirique à propos des accaparements d'épicerie du duc de La Force) (gravure d'Amsterdam).	17
Vue de Mézières prise sur la route de Flandres (dessin de Savard, gravé par Née).	21
Mariembourg (gravure anonyme)	25
Tournay (vue dessinée par D. Perrot).	33
Les Missions (Estampe satirique de 1686).	37
Louis Phelypeaux, marquis de la Vrillière, ministre et secrétaire d'État.	41
Les Missions (Estampe satirique de 1686)	45
Libéralités aux nouveaux convertis (Almanach de 1686)	49
Galériens débarquant sous la conduite d'un comite (gravure de Corn. de Wael).	57
Le Rembarquement à bord de la Galère (gravure de E.-L.-D. Giastres).	65
Brigantin ou demi-galère (Différents bâtiments de la Méditerranée, par Guéroult du Pas)	69
Caïque de Galère (Différents bâtiments de la Méditerranée, par Gué- roult du Pas)	73
L'Armement des Galères (dessiné et gravé par J. Rigaud).	81
Le Galérien perruquier (gravure de Corn. de Wael).	85
Le Repos des Galériens (gravure de Corn. de Wael)	89
L'Espalmage de la Galère (gravure de Corn. de Wael)	93
Jean Bart (portrait d'après nature, peint par Hyacinthe Rigaud, gravé par Perrot)	97
Galériens à l'aiguade (gravure de Corn. de Wael)	105
Galères dans un combat naval (gravure anonyme).	113
Le Coup du départ et l'embarquement sur les Galères (dessiné et gravé par J. Rigaud).	121